

PROGRAMME 29 JANVIER / 1^{er} FÉVRIER

42^e ANNÉE

ANGAULÊME

FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA BANDE DESSINÉE 2015



Avec des créations et des auteurs prestigieux – les Moomins, Bill Watterson, Jirô Taniguchi, Jack Kirby – et une programmation ouverte, internationale et diversifiée, nous nous faisons de cette 42^e édition du Festival d'Angoulême une véritable fête. Les événements tragiques survenus à Paris le 7 janvier à quelques semaines seulement de son coup d'envoi en ont décidé autrement. Ils donnent forcément à ce moment fédérateur une triste couleur de chagrin.

Mais pas seulement. Les créations des auteurs de *Charlie Hebdo*, ainsi que différentes initiatives qui leur rendent hommage, sont présentes dans le programmation de cette édition du Festival. Toutes ne figurent pas dans ce programme, mais vous pouvez les retrouver sur www.bd.angoulême.com. « L'esprit Charlie » est donc bien vivant dans les murs (parfois même dessus !) et les rues d'Angoulême.

« L'esprit Charlie » c'était et c'est, car il se conjugue bien au présent, une approche singulière et corrosive de l'humour. Un humour que tout le monde n'est pas obligé de partager aujourd'hui ni de revendiquer – à ce

sujet le Festival, en partenariat avec la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image, a souhaité revenir à la source en créant, dans l'urgence, une exposition consacrée à l'identité même de *Charlie Hebdo*. Cet humour, tout le monde peut en discuter. Et c'est bien parce que, lors de ce Festival, il est possible d'en débattre, que la présence de tous ses participants (festivaliers, enseignants et groupes scolaires, auteurs, éditeurs, journalistes...) a aujourd'hui une signification claire : l'affirmation commune d'un attachement à la liberté d'expression, incarnée par l'ensemble des œuvres et des auteurs présents, à un titre ou à un autre, pendant le Festival.

Si le noir existe effectivement dans ce Festival 2015, il voisine aux côtés d'autres couleurs, il est multicolore et ce grâce aux créations du 9^e Art, aux représentants de toutes les nations qui s'y rassemblent, aux langues qu'ils y parlent, aux idées qu'ils y échangent, en un mot grâce à nous tous.

Charlie éclaire l'un des chemins essentiels à la démocratie et au vivre ensemble : le Fauve emprunte ce chemin !

Expositions.....	p. 3 à 6
Spectacles.....	p. 7 à 8
Rencontres.....	p. 9
Asie.....	p. 11
Projections.....	p. 12 à 13

Espaces thématiques.....	p. 14 à 19
Animations	p. 20
Partenaires.....	p. 21
Espaces éditeurs.....	p. 22 à 25
Plan d'Angoulême.....	p. 26

Calvin et Hobbes

Élu Grand Prix en janvier 2014, l'Américain Bill Watterson se voit consacrer une exposition qui revient en détails sur le chef-d'œuvre mondialement connu *Calvin et Hobbes*, créé en 1985. Constituée de près de 200 documents et conçue au printemps dernier par le Billy Ireland Cartoon Library & Museum, à Colombus, Ohio, elle est présentée à Angoulême dans une version légèrement enrichie d'une séquence sur l'histoire du *comic strip* américain.

9 Espace Franquin, salle Iribe



Cultura
l'esprit jubile

Jirô Taniguchi, l'homme qui rêve

Vingt ans après sa toute première traduction en français, l'œuvre du maître japonais Jirô Taniguchi fait l'objet d'une grande exposition rétrospective, la première de cette envergure en Europe. Plus de 300 documents à découvrir dans une scénographie épurée, pour retrouver l'univers humaniste et attachant du *mangaka* le plus apprécié des lecteurs francophones.

19 Vaisseau Moebius, rez-de-chaussée et mezzanine



Jack Kirby, le super-créateur

En quelque 200 documents, cette exposition événement rend un juste hommage au «King of Comics» Jack Kirby (1917-1994), l'un des créateurs les plus importants de toute l'histoire des super-héros – *Les Quatre Fantastiques*, *Les X-Men*, *Le Quatrième Monde*, *Les Nouveaux Dieux*, *AntMan*, *Kamandi*, *O.M.A.C.*, *Mister Miracle* – et paradoxalement l'un des moins connus du grand public.

2 Champ de Mars, hall 2



Le Démon du blues

Icône de l'imaginaire musical contemporain à l'instar du mythique Robert Johnson (1911-1938), la figure du bluesman a souvent inspiré les auteurs de bande dessinée. Une exposition évoque quelques-uns d'entre eux, réels ou rêvés, à travers une sélection de travaux que leur ont consacrés Mezzo, auteur du remarqué *Love In Vain*, Frantz Duchazeau, Robert Crumb et Steve Cuzor.

11 Caves du théâtre

Fabien Nury

Scénariste d'aujourd'hui, Fabien Nury dévoile son univers, ses influences et ses méthodes à travers ses échanges artistiques avec les divers dessinateurs devenus ses complices de travail. Une exposition transversale au plus près de la création, pour suivre pas à pas le cheminement d'un scénariste ambitieux, généreux et précis – l'un des maîtres du récit de genre contemporain.

9 Espace Franquin



Alex Barbier

Alors que l'auteur français Alex Barbier dit adieu à la bande dessinée, cette exposition salue 35 ans de création radicale en couleur directe, entre peinture et bande dessinée, figuration et abstraction. Au générique, une centaine d'originaux extraits de divers livres et plusieurs tableaux, à la rencontre des thèmes, lieux et créatures monstrueuses qui hantent ses livres.

15 Hôtel Saint-Simon



The Kinky & Cosy Experience

Quatre grands moments vous attendent dans l'attraction «The Kinky & Cosy Experience». Étape 1, on commence en douceur avec un lavage de cerveau, hop! Étape 2, implantation du système de pensée de Kinky & Cosy à l'aide d'un QCM accéléré! Étape 3 : entraînement intensif afin de valider les connaissances acquises! Étape 4, cette fois, vous êtes prêt(e) : retour à la vie civile sous la forme d'une Kinky ou d'une Cosy ! Outre les gags et les surprises, il y a un bonus : le Kinky & Cosy Magazine, un journal ultra-drôle.

13 Musée d'Angoulême

Le Monde magique des Moomins

Bienvenue dans l'univers tendre et malicieux des Moomins, cette série conçue à l'orée des années 50 par la Finlandaise Tove Jansson et toujours célébrée aujourd'hui un peu partout sur la planète. Aux côtés de ces gentils trolls blancs au physique d'hippopotames, petits et grands découvriront un monde attachant et humaniste, qui fait de l'œil au nôtre avec poésie, grâce et humour. Jeux, animations et espaces de lecture complètent l'exposition proprement dite.

23 Musée de la bande dessinée



Jim Curious

Poétiques et spectaculaires, les aventures sous-marines en 3D du héros scaphandrier de Matthias Picard font l'objet d'une exposition propre à ravir petits et grands. De la lumière à l'obscurité, de l'illusion à la pénombre des fonds sous-marins, cette exposition exhibe comme des trésors des croquis et travaux de recherche de l'auteur.

22 Quartier jeunesse,
Chais Magelis



Les Carnets de Cerise

Une belle exposition pour observer les coulisses du travail de Joris Chamblain et Aurélie Neyret, les auteurs des *Carnets de Cerise*, série lauréate du Fauve Jeunesse lors du 41^e Festival. Du plaisir de la lecture à la magie de l'objet livre, venez découvrir les différentes étapes de la réalisation d'une page, depuis le scénario initial jusqu'au résultat final en passant par le story-board et les crayonnés.

10 Bibliothèque Saint-Martial

Anna et Froga

Il y a Anna, la petite fille aux grands yeux et Froga, la grenouille sympa avec ses bottes rouges. Mais il y a aussi René le chat, Bubu le chien, et Christophe le ver de terre... Ils débarquent tous ensemble à Angoulême avec une exposition pleine de surprises! Coup de projecteur sur une œuvre à l'humour irrésistible signée Anouk Ricard, qui enchante autant les jeunes lecteurs que les adultes.

22 Quartier jeunesse,
Chais Magelis



Sillages

Une exposition collective signée par les résidents de la Maison des auteurs en 2014, pour découvrir dans toute leur diversité les travaux des créateurs venus d'Europe, d'Amérique, d'Afrique et d'Asie à Angoulême, pour travailler et échanger avec leurs pairs dans ce lieu dédié à la création graphique.

16 Maison des auteurs

Astérix

Choisis pour perpétuer l'univers et les personnages créés par René Goscinny et Albert Uderzo, Jean-Yves Ferry et Didier Conrad évoquent leur appropriation de cette icône de la bande dessinée française, tant sur le plan du dessin que de l'humour, alors même qu'ils travaillent à l'écriture du nouvel album, à paraître à la rentrée 2015.

20 ENJMIN / Le Nil



Lignes

Lauréat remarqué du prix Jeunes Talents en 2010, Guillaume Chauchat mène une intéressante réflexion sur le trait et tout ce qu'il permet de représenter. Cette exposition inattendue, organisée à la suite de l'opération « Les jeunes talents s'exposent » menée avec KissKissBankBank, présente une quarantaine de planches originales, mais aussi des sculptures en fil de fer réalisées par l'auteur.

17 Pavillon Jeunes Talents®

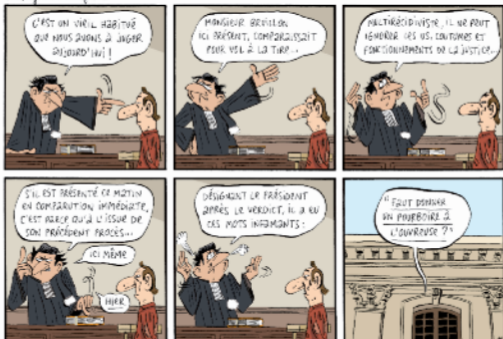
L'Employé du Moi

Quinze ans de parcours éditorial au service d'une idée exigeante de la bande dessinée : une exposition célèbre le travail de l'Employé du Moi, maison d'édition belge indépendante et collaborative fondée en 1999. Elle a depuis évolué sous différentes formes, dont plusieurs collections de livres et une plate-forme numérique, le site grandpapier.org, destiné à l'accueil de toutes sortes de bandes dessinées inédites.

21 Musée du papier



Prologue de L'empire



Casiers judiciaires

La série *Casiers judiciaires* fait rencontrer au lecteur d'étranges justiciables, bien difficiles à juger vu l'absurdité de leurs délits ! Ce sont pourtant des affaires quotidiennes parfaitement authentiques qui sont revisitées dans cette suite de gags signés Diego Aranega et Lefred-Thouron, rassemblés le temps d'une exposition.

14 Tribunal de grande instance

Des images en musique



*En hommage à
Charlie Hebdo,
un Concert de dessins®
pour la liberté
d'expression*

Pour rendre hommage aux victimes des assassinats de Paris le 7 janvier dernier, le Festival a décidé de programmer jeudi soir 29 janvier, au théâtre, une édition spéciale du Concert de dessins®, au cours duquel sera évoqué en images, au nom de l'ensemble du 9^e art, le souvenir de ceux qui nous ont quittés.

Un Conte dessiné pour le jeune public

Lauréat en janvier 2014 du Fauve d'Or du 41^e Festival, le dessinateur Alfred a souhaité cette année s'associer à Areski Belkacem pour un spectacle inédit d'une heure spécialement destiné aux enfants. L'occasion de découvrir le talent méconnu de conteur du chef d'orchestre des Concerts de dessins®. Alternant textes et chansons, Areski racontera au jeune public des contes soufis, dans une forme et une langue étudiées pour leur être accessibles, pendant qu'Alfred les mettra en images en direct, plongeant les spectateurs dans un univers onirique et amusant.

 Représentation unique le 31 janvier à 11 h, théâtre

Les Concerts de dessins® ont dix ans !

Pour leur dixième anniversaire, les Concerts de dessins® proposés quotidiennement à l'affiche du Festival se nuancent d'une touche de théâtre. L'occasion pour des auteurs prestigieux (Catherine Meurisse, Richard Guérineau, Régis Loisel, Mezzo, Denis Bajram...) de rejoindre sur scène Alfred et Jean-Louis Tripp, auteurs du scénario original de ces Concerts de dessins®, sans oublier quelques invités internationaux venus notamment de Chine continentale et de Taiwan. Une performance sans cesse renouvelée !

 4 représentations, chaque jour à 14 h, théâtre



Christone «Kingfish» Ingram



LC Ulmer

Concert Mississippi Blues illustré par Mezzo

En écho à l'exposition «Le Démon du blues», deux *bluesmen* venus spécialement du Mississippi pour leur premier concert en France se partagent l'affiche d'une soirée musicale exceptionnelle. Spécialiste du *boogie* et pionnier du blues rural, LC Ulmer, 86 ans, ouvre la soirée en solo et en acoustique. La seconde partie est assurée par le *power trio* électrique de Christone «Kingfish» Ingram, guitariste virtuose d'à peine 16 ans. Un plateau blues hors norme incarnant à la fois la dynamique du blues d'aujourd'hui et le passage de témoin entre deux générations de musiciens. Mezzo, auteur de la biographie dessinée du légendaire *bluesman* Robert Johnson, *Love in Vain*, leur donne la réplique en images sur scène, crayons à la main.



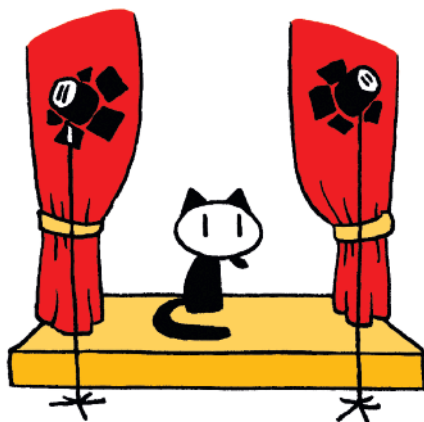
Représentation unique vendredi 30 janvier à 21 h, Théâtre

Match d'impro

Événement ! Un grand match d'impro aux couleurs de la bande dessinée mettra en présence l'équipe de la série télévisée Hero Corp, avec Simon Astier, et l'ADIV (Amicale des improvisateurs de la Vienne). Catégories, contraintes, arbitrages... les comédiens auront seulement 20 secondes de réflexion avant de se lancer sur scène pour 3 à 5 minutes en roue libre, pour raconter une histoire et émouvoir le public. Cette joute sans filet, sur fond d'autodérision, sera illustrée par les dessinateurs Boulet et Marion Moutagne. Mais c'est le public qui restera maître du jeu !



Représentation unique samedi 31 janvier à 21 h, Théâtre



Paroles d'auteurs

Avec le soutien du



Organisées quatre jours durant dans divers lieux du Festival, plus de deux cents rencontres offrent à chaque festivalier la possibilité de passer un moment au contact de ses auteur(e)s préféré(e)s, au plus près d'une œuvre ou d'une tendance forte de la bande dessinée.

- *Les Rencontres internationales* donnent la parole à des auteurs de renom venus du monde entier, pour découvrir ou redécouvrir leur œuvre.

9 Vaisseau Moebius, Salle Nemo pour les entretiens en traduction simultanée

18 Espace Franquin, salle Buñuel

11 Théâtre, salle Odéon

ANA GDF SUEZ

- *Les Rencontres dessinées* ouvrent une fenêtre, une heure durant, sur un travail en cours d'un(e) auteur(e) invité(e).

11 Studio du Théâtre

L'EXPRESS

- Créées par le Festival à l'occasion de cette 42^e édition, *les Rencontres pop culture* accueillent des auteurs manga, comics ou grand public dont le travail consacre la bande dessinée comme matrice de la pop culture mondiale.

20 Auditorium Le Nil

- *Les Rencontres Télérama du Nouveau Monde* sont plus particulièrement tournées vers les acteurs et actrices de l'édition alternative et indépendante.

5 Forum du Nouveau Monde

un événement
telerama

- *Les Rencontres Sélection officielle Cultura, Sélection Jeunesse et Polar SNCF* proposent aux festivaliers un contact privilégié avec la cinquantaine d'auteur(e)s des ouvrages distingués par le Comité de sélection du Festival comme les meilleures bandes dessinées de l'année 2014.

- Passionnés, érudits ou historiques, les conférences et débats explorent l'actualité éditoriale ou éclairent l'histoire de la bande dessinée mondiale.

12 Conservatoire Gabriel Fauré, auditorium et salles Brassens et Gershwin



quatre jours à la cité



l'exposition événement détail page 3

le monde magique des moomins

jusqu'au 4 octobre 2015 au musée de la bande dessinée



l'exposition des auteurs en résidence détail page 4

sillages + expo photos **ma vie parmi les auteurs de bd**

jusqu'au 1er février 2015 à la maison des auteurs



l'exposition dossier

charlot, aventures dessinées

jusqu'au 1er février 2015 au musée de la bande dessinée



la performance graphique

les 24 heures de la bande dessinée

400 histoires à découvrir en ligne sur www.24hdelabandedessinee.com

les événements



l'émission dessinée

jeudi 29 janvier à 19h30 au cinéma de la Cité, salle Nemo



le secret du ruban monde détail page 11

jusqu'au 1er février de 10h à 19h au musée de la bande dessinée
puis les 4, 7, 8, 11, 14 et 15 février de 14h à 17h



et aussi

les ateliers moomin, les dédicaces & les projections

la programmation en détail dans **le programme de la Cité**, sur le site www.citebd.org, sur l'application mobile de la Cité et sur **facebook**.

vaisseau möbius

expositions, bibliothèque, librairie éphémère
121 rue de Bordeaux
cinéma de la Cité, brasserie la table à dessin
60 avenue de Cognac

musée de la bande dessinée

collection permanente, expositions, librairie
quai de la Charente

maison des auteurs

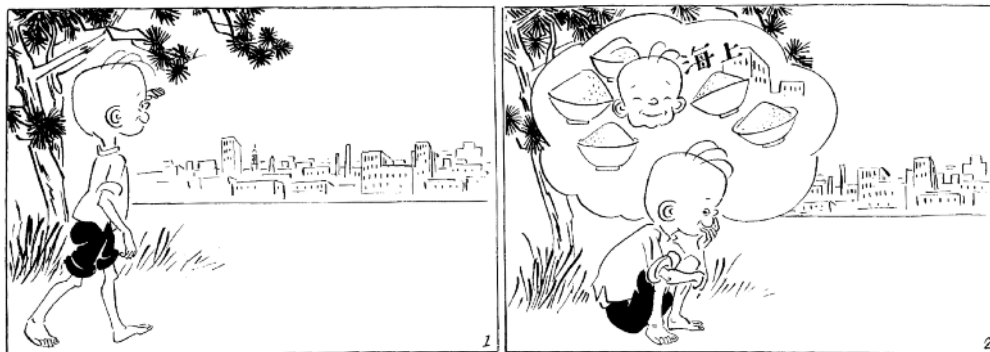
expositions
3 avenue de Cognac

la cité internationale
de la bande dessinée
et de l'image

05 45 38 65 65
www.citebd.org



les applis
de la cité



Pavillon Chine

La bande dessinée chinoise se déplace cette année en force au rendez-vous du Festival, avec un site qui lui est entièrement dédié, le Pavillon Chine. À l'affiche de ce lieu, des rencontres avec des auteurs chinois d'aujourd'hui (Li Kunwu, Yao Fei La, Nie Jun, A Gui, Yao Wei...), des espaces dédiés à de grands noms du 9^e art chinois (Zhang Leping, He Youzhi, Wang Hongli), une librairie spécialisée et de nombreuses animations tout au long des quatre jours du Festival : dédicaces, projections de dessins animés, démonstrations de dessin *live*, etc. L'inauguration officielle du Pavillon Chine est programmée vendredi 30 janvier à 11 h, et l'invité d'honneur du Pavillon est la grande métropole chinoise du sud du pays, Guangzhou (Canton).



HAPPY.KWAI.BOO
桂宝漫画系列

7 Place Saint Martial



Little Asia

Au cœur de la ville et de l'événement, voici un lieu entièrement consacré aux bandes dessinées asiatiques. Little Asia accueille notamment un stand animé par les professionnels de Taïwan (six auteurs ont fait le déplacement) et hébergeant une exposition collective, « Les Étrangers à Formose ». Leurs confrères de Hong Kong sont là également avec un stand-exposition permettant de découvrir les travaux de cinq artistes du territoire, qui ont aussi fait le voyage en Charente à la rencontre des festivaliers d'Angoulême.

6 Cour de l'Hôtel de Ville

De la bande dessinée au cinéma

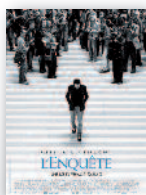
De plus en plus affirmées, les relations entre 7^e et 9^e art s'illustrent cette année à Angoulême avec des films inspirés par des bandes dessinées, des documentaires, des courts-métrages ou des pilotes de séries, accompagnés de rencontres avec les auteurs ou les réalisateurs. Revue de détail.

Des avant-premières pour les festivaliers, diffusion nationale en février 2015

- *L'Enquête*, de Vincent Garenq avec Gilles Lellouche, d'après *L'affaire des affaires* de Denis Robert et Laurent Astier (éditions Dargaud). Samedi 31 à 19h30

18 Salle Nemo, Vaisseau Moebius

GDF SUEZ



- *Noob*, de Fabien Fournier d'après sa web série (9 tomes chez Soleil). Dimanche 1^{er} à 12h
- *Cavanna*, de Denis Robert – Une évocation de feu le fondateur de *Charlie Hebdo*. Vendredi 30 à 19h

9 Salle Buñuel, espace Franquin



- *Les Chevaliers du Zodiaque – La Légende du sanctuaire*, film d'animation de Keiichi Sato d'après *Saint Seiya – Les Chevaliers du Zodiaque* de Masami Kurumada (28 volumes aux éditions Kana). Vendredi 30 à 19h30
- *Kingsman, services secrets*, de Matthew Vaughn avec Colin Firth, d'après *The Secret Service* de Dave Gibbons et Mark Millar (éditions Panini Comics). Samedi 30 à 20h, Mega CGR.

Des longs métrages à succès

- *Gemma Boveri* d'Anne Fontaine, d'après la bande dessinée de Posy Simmonds (éditions Denoël). Dimanche 1^{er} à 11h
- *Quartier lointain* de Sam Garbarski, d'après la bande dessinée de Jirô Taniguchi (éditions Casterman). Jeudi 29 à 14h

18 Salle Nemo et salle Laloux, Vaisseau Moebius

Des documentaires sur le 9^e art

- *L'An 01*, de Jacques Doillon, Gédéon, Alain Resnais et Jean Rouch, d'après la bande dessinée de Gédéon (éditions L'Association).
- *Bulles d'exil*, de Vincent Marie et Antoine Chosson. Portraits de Zeina Abirached, Shaun Tan, Aurélia Aurita, Halim Mahmoudi, Farid Boudjellal, Baru, Clément Baloup, José Muñoz, Baudoin.
- *Un peu de bois et d'acier*, d'Antonin Le Guay, d'après le roman graphique de Christophe Chabouté (éditions Vents d'Ouest).
- *Pif, l'envers du gadget*, de Guillaume Podrovnik, en avant-première au Festival et diffusion sur Arte samedi 31 janvier, à 22h.

18 Salle Laloux, Vaisseau Moebius

Projections tous les jours

arte

Du blog à la série animée

- *Tu mourras moins bête*, le pilote de la série inspirée par le blog de Marion Moutagne, en avant-première au Festival et diffusion sur Arte courant 2015.

18 Salle Laloux, Vaisseau Moebius

Les nuits cinéma du Festival



Attraction 3D relief: *Le Secret du Ruban-Monde*

Cortex Productions vous invite à découvrir en première mondiale le Tumulte, un panorama animé en 3D interactif. Avec «Le Secret du Ruban-Monde» imaginé par Alexandre Clérissé & Thierry Smolderen, le Tumulte propose une nouvelle vision de la bande dessinée. Une installation destinée à toute la famille !

22 Quartier jeunesse, Chais Magelis
Entrée sur inscription uniquement
Tous les 1/4 d'heure sauf entre 11h et 12h,
et 16h et 17h

Nuit Tintin au cinéma

Avec le soutien des éditions Moulinsart, voici une nuit exceptionnelle «Tintin au cinéma». Un débat ouvrira la soirée, autour des transpositions audiovisuelles de l'univers d'Hergé. Quelques films, dont certaines raretés comme l'adaptation du *Crabe aux Pinces d'Or* réalisée en 1957 avec des marionnettes et plusieurs courts documentaires, seront diffusés par la suite. Sans oublier, en exclusivité, les premières images d'un nouveau projet encore secret et développé à Angoulême, en présence de son réalisateur – chutttt. Fin de la séance vers une heure du matin.

9 Espace Franquin, salle Buñuel
Samedi 31 à 20h

Nuit Réanimation France 4

France Télévisions, partenaire du Festival, propose cette année une soirée de projections des séries phares de son rendez-vous avec l'animation pour jeunes adultes : Réanimation diffusée tous les vendredis à 23h. Au programme et en avant-première : *Psycho Pass*, *Rick et Morty*, mais aussi *L'Attaque des Titans*, ou encore de l'animation française avec *Il le faut, Pffuit, Pffuit, Pffuit* et les premières images de l'adaptation de *Lastman* à découvrir sur place !

9 Espace Franquin, salle Buñuel
vendredi 30 à 21h30

REANIMATION





Cultura raffole des bulles !

Partenaire majeur du Festival d'Angoulême, Cultura vous réserve un privilège exceptionnel : la consultation en toute liberté des 35 albums de la Sélection officielle, la rencontre avec leurs auteurs et de nombreuses animations sur son espace situé bulle du Champ de Mars.

1 Le Monde des Bulles - Hall 1

Les ateliers du jeudi

14h et 15h30 : atelier jeunesse avec Joris Chamblain et Aurélie Neyret, auteurs des *Carnets de Cerise*
À partir de 17h : atelier Origami

Vendredi 30 janvier

10h : Jean Harambat
10h30 : Jérémie Moreau
11h : Paul Cauvet et Wilfrid Lupano
11h30 : Wilfrid Lupano et Grégory Panaccione
12h : Catherine Meurisse
12h30 : Jens Harder
13h : Régis Loisel et Jean-Louis Tripp
13h30 : Fabien Bedouel
14h30 : Ugo Bienvenu
15h : Brecht Evens
16h : Jirô Taniguchi

Samedi 31 janvier

10h : Nine Antico
10h30 : Tom Gauld
11h : Blutch
11h30 : Asaf Hanuka
12h : Riff Reb's
12h30 : Balak, Michaël Sanlaville et Bastien Vivès
13h : Merwan Chabane
13h30 : Lisa Lugrin et Clément Xavier
14h : Jirô Taniguchi
15h : François Boucq
15h30 : Javier de Isusi



Dimanche 1^{er} février

10h : Donatien Mary
10h30 : Simon Roussin
11h : Riad Sattouf
11h30 : Fiona Staples et Brian K. Vaughan
12h : Mezzo



Cultura

*Votez pour le Prix du Public Cultura
et gagnez des cartes cadeaux Cultura !*

Cultura
l'esprit jubile

Le Prix du Public Cultura récompense l'une des œuvres de la Sélection officielle en permettant à tous ceux qui le souhaitent de voter pour l'un des 8 titres retenus par un comité de lecture composé de collaborateurs Cultura. Votez jusqu'au 31 janvier minuit sur notre espace ou sur cultura.com ! Le Prix du Public Cultura sera révélé et décerné à son lauréat le dimanche 1^{er} février, sur la scène du Théâtre d'Angoulême, lors de la remise des prix du Palmarès officiel.

Le sodabar, l'espace détente des festivaliers

sodastream
les bulles qui ne manquent plus d'air

*Boisson officielle
du Festival*

La famille **sodastream** qui ne manque pas d'air vous invite à visiter son appartement pour un moment de détente bien mérité ! Dans une ambiance conviviale, venez vite découvrir les nombreuses surprises concoctées pour satisfaire petits et grands !

2 Le Monde des Bulles - Hall 2

Au programme, des bulles en tout genre :

- Un sodabar avec des boissons pétillantes offertes pour vous désaltérer et découvrir les nouvelles saveurs **sodastream**.
- Un espace de lecture pour découvrir les aventures de la famille **sodastream**, mais aussi vos héros de BD préférés.
- Un atelier création de cocktails sans alcool **sodastream**.
- Un mur de dessins pour laisser aller votre créativité.
- Et aussi une animation photo pour gagner de nombreux cadeaux !





Espace POLAR SNCF, la bonne planque du Festival

Cette année encore, c'est en plein centre-ville d'Angoulême, place Marengo, que vous accueille l'équipe POLAR SNCF. Gratuit et ouvert à tous, il y a toujours une bonne raison de venir à l'ESPACE POLAR SNCF !

 Place Marengo

Tous les jours les rendez-vous polars

- 10h30 : la projection de courts métrages PRIX SNCF DU POLAR 2015
- 11h30 : le Quiz Polar : vos connaissances polars sont mises à l'épreuve dans des quiz avec, à la clé, de nombreux cadeaux à gagner
- 15h (14h30 jeudi et dimanche) : le Jeu de l'Énigme : vous pourrez compter sur la complicité de toute l'équipe POLAR SNCF pour résoudre l'énigme...

- 16h30 (sauf jeudi et dimanche) : l'Enquête Sonore, différents indices sonores vous mettront la puce à l'oreille.
- 17h30 (jeudi) et 18h (vendredi et samedi) : le Polar en Musique où les plus belles bandes originales des films noirs sont jouées en live.

En permanence de 10h à 19h

- Découvrez les bandes dessinées de la sélection FAUVE POLAR SNCF : une BD polar, un fauteuil, *what else ?*
- Le Coin Polar : votez pour la sélection du PRIX SNCF DU POLAR 2015.
- Studio Photo Polar : drapé dans l'imper de Colombo, les lunettes d'Hercule Poirot au nez, vous êtes prêt pour une photo polar inoubliable !
- Maquillage pour les petits détectives.

Rencontres avec les auteurs de la sélection FAUVE POLAR SNCF

- Vendredi 17h : Max Cabanes (*Fatale* / Dupuis)
- Vendredi 17h30 : Antonio Altarriba et Keko (*Moi, Assassin* / Denoël Graphic)
- Samedi 12h15 : Atsushi Kaneko (*Wet Moon T1* / Casterman)
- Samedi 17h : Florent Chavouet (*Petites coupures à Shioguni* / Philippe Picquier)
- Dimanche 17h30 : rencontre avec le lauréat du FAUVE POLAR SNCF



Pavillon Jeunes Talents®

Venez découvrir ce lieu incontournable et gratuit du Festival, en vous plongeant dans l'habillage visuel réalisé spécialement par Gabrielle Roque, lauréate Jeunes Talents 2014 !

Le concours et l'exposition

Depuis 15 ans, le concours Jeunes Talents a fait éclore des dizaines de talents. Venez découvrir les talents de demain qui ne manquent ni d'audace ni d'idées.

Le catalogue d'exposition est en vente sur place et dans les boutiques du Festival.

aufeminin

Les écoles

Sept écoles sont présentes et proposent de découvrir leurs formations. Fortes de leur expertise, toutes dispensent également des ateliers pratiques.

Les ateliers

Du numérique à la sérigraphie, venez découvrir les différentes techniques de dessin réalisées par des professionnels de la bande dessinée. Attention, places limitées.

Les conférences

Orientées vers les grandes problématiques actuelles, les conférences proposées favorisent les échanges et donnent aux jeunes auteurs les clés des métiers de l'image.

Jeunes Talents et après...

À travers une lecture d'album, une exposition ou un apéro-dédicace, le Pavillon Jeunes Talents® se réjouit de valoriser les publications professionnelles des « anciens ».

À découvrir notamment l'exposition *Lignes* de Guillaume Chauchat.

Les rencontres avec des éditeurs

Spécialement conçu pour favoriser les échanges, cet espace offre aux visiteurs la possibilité de présenter leur book à des éditeurs pendant le Festival.

Les amis du Pavillon

Cette année encore, retrouvez KissKissBank-Bank pour échanger sur les modes de financement participatif et pour vous aider à finaliser vos projets.



Et aussi...

Sauvage!!! La Révélation Blog est heureuse de s'affirmer un peu plus cette année. Un écran présente les travaux des 30 sélectionnés.

17 Square des Villes Jumelées





Programmation jeune public

Le Quartier Jeunesse

Situé au bord de la Charente, le Quartier Jeunesse propose aux plus jeunes un Festival dans le Festival. Les enfants et les familles y retrouvent durant les 4 jours un programme riche et diversifié proposant un ensemble d'activités et de découvertes spécifiquement imaginées pour ce public.

Des espaces de lecture

Les visiteurs sont invités à découvrir les 12 albums de la Sélection Jeunesse. Du manga au récit d'aventure, il y en a pour tous les goûts. Et de la lecture encore avec les trois albums récompensés par les prix organisés dans les établissements scolaires.

Les rencontres

Rencontrer des auteurs, quel luxe ! Pendant 4 jours, des auteurs de bande dessinée jeunesse viennent à la rencontre, une heure durant, des petits et des grands !

Sur réservation les jeudi et vendredi, dans la limite des places disponibles.

Les ateliers

Créer, imaginer, faire ! Avec la collaboration étroite de la Cité

internationale de la bande dessinée et de l'image, un cycle d'ateliers autour des grandes thématiques de l'année est proposé.

Places limitées à 15 personnes.

Se renseigner sur les disponibilités auprès des hôteses.

Les expositions

Du concours à la bande dessinée, de la 3D à la vidéo, il y en a pour tous les goûts au Quartier Jeunesse. Venez découvrir toutes les expositions jeune public ici et ailleurs.

Les projections

Encouragées par France Télévisions, ces projections sont l'occasion de découvrir ou de

redécouvrir des classiques du petit écran.

Le Café des parents

Le temps d'un café ou d'un encas, l'équipe du Rotary Club d'Angoulême sera heureuse de vous recevoir dans cet espace dédié.

Des jeux et des animations

De la tablette numérique aux jeux de société, partez à la découverte de héros sur d'autres supports ! Maquillage, badges, coloriages... il y en aura pour tout le monde !

 22 Quartier Jeunesse,
Chais Magelis



Événement Vendredi 11 h : lâcher de ballons
Moomins devant le Quartier Jeunesse

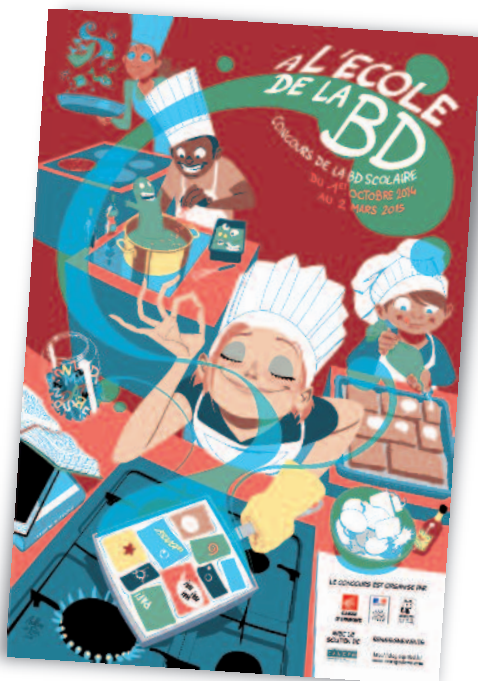


CAISSE D'ÉPARGNE

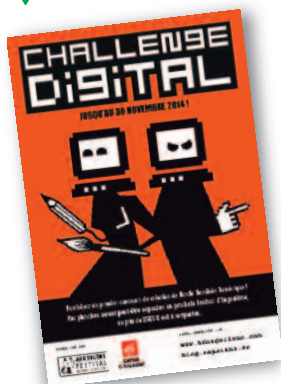
La Caisse d'Épargne, le goût de la bande dessinée !

Comme chaque année depuis trois décennies, la Caisse d'Épargne met la main à la pâte pour récompenser le talent des jeunes auteurs de bande dessinée ! En quarante années d'existence, avec plus de 300 000 participants, le concours de la bande dessinée « À l'École de la BD » est devenu la plus grande manifestation européenne du genre ! Mitonnée par Arthur de Pins, ancien lauréat, l'affiche du Concours de la bande dessinée scolaire organisé par la Caisse d'Épargne augure d'un palmarès savoureux pour son édition 2015.

Alors, rendez-vous au Quartier Jeunesse à l'Espace Caisse d'Épargne, transformé en véritable atelier culinaire, pour vous donner un avant-goût du talent des futurs chefs de demain ! Au menu, l'exposition des 33 lauréats Ecureuils d'Or de l'édition 2014 du concours de la bande dessinée scolaire « À l'École de la BD » mais aussi de nombreuses surprises !



22 Quartier jeunesse, Chais Magelins



Cap sur le numérique !

La Caisse d'Épargne aime le numérique et organise pour la première fois, avec la complicité du Festival, une exposition numérique sur tablettes ! Les dix œuvres présentées sont issues du premier Concours Challenge Digital créé par la Caisse d'Épargne et le Festival en janvier 2014. Rendez-vous au Pavillon Jeunes Talents® du Festival d'Angoulême.

17 Pavillon Jeunes Talents®

La Programmation off

Maison des Peuples et de la Paix, 50 bis, rue Hergé

- «Quand la BD s'en mêle», quatre expositions de 10h à 22h, vernissage vendredi 30 à 18h
- Conférence «Ernesto Che Guevara dessiné, un nouveau regard sur l'histoire», vendredi 30 à 19h
- Concert vendredi 30 à 21h

Médiathèque de Saint-Cybard, Chemin du Halage

- Exposition «BD et dessins animés en Pop-up», de 10h à 18h

Théâtre de poche Michel Bélézy, 6 passage Marengo

- Spectacle «Victor le voleur de lutins» jeudi 29 séances spéciales scolaires 10h et 14h30, samedi 31 et dimanche 1^{er} à 16h

Tour des Valois, Hôtel de Ville

- Exposition «Au pays du cerf blanc» (Éditions de la Cerise), de 10h à 19h

Le comptoir des images, rue de Genève

- «Au carrefour de l'édition graphique locale», de 10h à 20h, nocturne jusqu'à 22h le vendredi 30. Dédicaces avec des auteurs des maisons d'éditions locales, atelier d'initiation à la gravure avec les éditions Tétrà

Temple, 27 rue de Belat

- «Conte-moi la Bible» jeudi 29 à 19h. Célébration œcuménique vendredi 30 à 20h30. Conférence Blasphème et caricature samedi 31 à 11h. Visites guidées thématiques vendredi 30 et samedi 31 à 14h30 et 16h30

Église évangélique, 25 rue de la corderie

- Culte du 42^e Festival dimanche 1^{er} à 10h30

Église Saint-Martial, place Saint-Martial

- Atelier de création, animation musicale, atelier de constructions de 10h à 19h. Conférence «Entrer dans les 7 demeures» jeudi 29 à 18h30. Table ronde «Foi Chrétienne et enga-

gement militaire» vendredi 30 janvier à 17h. Conférence de Brunor samedi 31 janvier à 17h. Remise du Prix du Jury œcuménique de la bande dessinée et du Prix international de la bande dessinée chrétienne jeudi 29 à 15h.

- Expositions «La longue route vers Jérusalem» (éditions Fleurus – Mame et Bayard – Chrétiens-Médias), «Les 7 demeures» (Éditions de l'Emmanuel – Chrétiens-Médias), «La Bible en 1001 briques» (Éditions Première partie – Chrétiens-Médias), «L'être et le néant sont dans un bateau» (Bruno éditions – Chrétiens-Médias), tous les jours de 10h à 19h.

Cathédrale, Place Saint-Pierre

- Expositions «Emmanuel Guibert» (Association FIBD - Salon BD Bassillac en Périgord – Chrétiens-Médias), «De Milan à Saint-Émilien – itinéraire d'un Saint» (Éditions du Signe – Chrétiens-Médias), «Centenaire d'un maître de la BD – Jijé aux cent facettes» (Festival BD de Lyon – CRIADBD – Chrétiens-Médias), «La BD à l' A.B.Y» (Thierry de Béthune – Chrétiens-Médias), tous les jours de 10h à 19h.

Hôtel du département,

31 boulevard Émile Roux

- Exposition «L'expo Monstre (s)», de 9h à 19h (sauf dimanche 18h). Spectacle son et lumière samedi 31 à 11h et 17h30 et dimanche 1^{er} à 11h et 15h30 (dans la limite des places disponibles – billets à retirer au Conseil général).

Espace mémoriel de la Résistance et de la déportation, 34 rue de Genève

- Exposition «Temps du rêve», de 10h à 18h.

Office de tourisme, 7 bis rue du Chat

- Exposition «Association Hippocampe, Le handicap n'empêche pas le talent», de 10h à 19h.

Bar Les Cinq Sens, 14 rue Massillon

- Exposition «Mar de Fons».



**PARTENAIRE DU 42^{ÈME} FESTIVAL
INTERNATIONAL DE LA BANDE
DESSINÉE D'ANGOULÊME**



FRANCE TÉLÉVISIONS
SOUTIENT
TOUTES LES CULTURES

francetélévisions

CHACQUE SEMAINE,
L'Express décrypte, sélectionne, hiérarchise,
analyse, met en perspective l'information, dans le respect
de ses valeurs fondatrices : Modernité, Engagement,
Indépendance de ton et d'esprit. Avec toujours
la volonté de donner du sens,
d'apporter des solutions, de pousser à l'action
et à la curiosité son lecteur.

RDV À NE PAS MANQUER :

UN DOSSIER
spécial BD dans L'Express
du 28 janvier

UN HORS-SÉRIE LIRE
spécial Franquin

DES ACTUS BD
sur lexpress.fr



**EUROPE 1 PARTENAIRE
DU FESTIVAL DE LA BD D'ANGOULÊME**



ÉCOUTEZ EUROPE 1 À ANGOUËME SUR 106.7 FM

Europe 1

UN TEMPS D'AVANCE

La France © Louis Fratellini / Folio++



**Partenaire du 42^{ème}
Festival International
de la Bande Dessinée
d'Angoulême**



Wir leben Autos.

En voiture officielle avec Opel...

Attention, transport de VIP ! Les nouvelles Opel Corsa aiment les dessinateurs de bande dessinée et les transportent pendant le Festival. Elles sont aussi présentes en démonstration pour tous les festivaliers qui pourront les découvrir à loisir tout en s'amusant. Rendez-vous place de l'Hôtel de Ville pour vous prendre en photo devant les voitures et tenter de gagner de nombreux cadeaux !

Le Monde des Bulles

Le Monde des Bulles Hall 1

AKILEOS
BD KIDS
BD MUSIC
BOUTIQUE FESTIVAL
CANAL BD
CASTERMAN
CHOURS
DARGAUD
DELCOURT
DENOEL GRAPHIC
DES BULLES DANS L'OCEAN
EDITIONS EP
EDITIONS JOKER
EDITIONS PAQUET
ESPACE SELECTION OFFICIELLE CULTURA
FLUIDE GLACIAL
FUTUROPOLIS
GALLIMARD
GLENAT
KRAMIEK
L'ANTRE DU SNORGEUX
L'ECOLE DES LOISIRS
LA REVUE DESSINÉE
LE LOMBARD
PANINI
PERSPECTIVES ART 9
PLACE DU SABLO
RUE DE SÈVRES
SOLEIL
URBAN COMICS
WACOM
ZOO

ENTRÉE 2



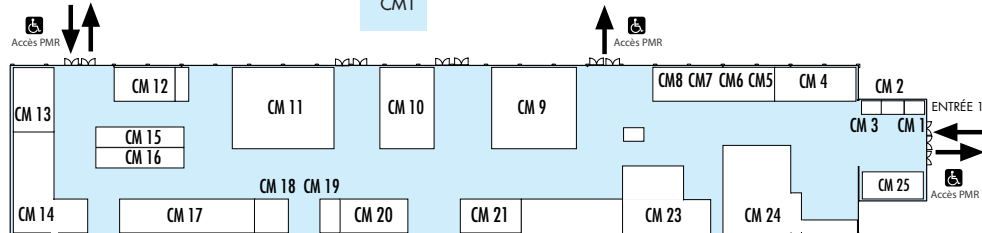
Le Monde des Bulles Hall 2

A.P.F. LA BD QUI FAIT LA DIFFERENCE
ACCUEIL BOUTIQUE FESTIVAL
AFROBULLES
AGENOR EDITIONS
BENJAMINS MEDIA
CANOPÉ
CHARENTE LIBRE
CULTURA BEAUX ARTS
CULTURA MANGA
DOLMEN
ECOLE CESAN
EDITIONS AKATA
EDITIONS LE HERON D'ARGENT
EDITIONS VAGABONDAGES
ESPRITS MEDOC
FRANÇOIS PUISSON
IDEE PLUS - PASSION BD
KIM JUNG GI - SUPERANI
LES EDITIONS DE LA GOUTTIERE
LES PATTES VERTES
MAKAKA EDITIONS
N'CO EDITIONS
NATS EDITIONS - BALLAD WITH A SOLITARY BLADE
PHR EDITIONS
SANDAWÉ
SODASTREAM
TRANCHES DE VIE MOBILE
/ Editions Loco - TOUT UN CIRQUE

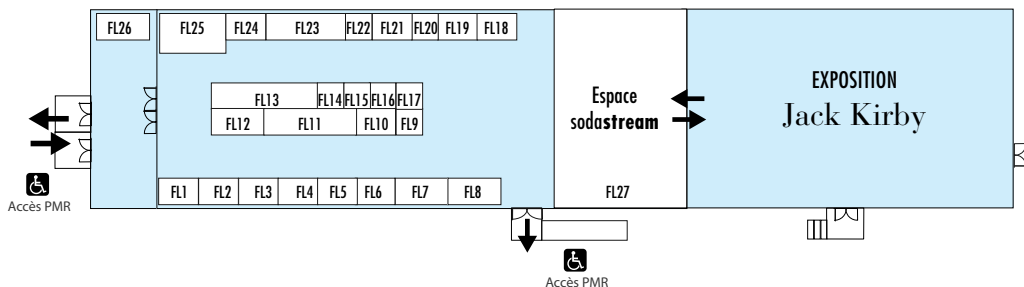
FL21
FL12
FL17
FL4
FL15
FL6
FL26
FL11
FL25
FL2
FL3
FL24
FL16
FL19
FL5
FL9
FL13
FL18
FL8
FL20
FL23
FL14
FL22
FL7
FL1
FL27
FL10

CM17&CM25

CM15
CM18
CM3
CM2
CM16
CM24
CM17
CM9
CM22
CM7
CM16
CM17
CM12
CM17&CM25
CM23
CM4
CM5
CM8
CM11
CM17
CM16
CM20
CM6
CM10
CM14
CM16
CM17
CM20
CM22
CM21
CM13
CM1



LE MONDE DES BULLES



Espace para-BD

AGNES K ENCADREUR
ALCA COMIX
AMAZONIE BD
ART OF COMICS/MARC MOKKEN
ATTAKUS - COMIX BURO
BD EMPHER
BD MUST
BDDIRECT.COM
BRUNO GRAFF EDITIONS
BULLES MAGIQUES
CHRISTIAN COLLIN EDITIONS
COUSTOON
EDITIONS HIBOU
FORBIDDENZONE.NET
GALAXY JAPAN
GALERIE BRUXELLES-PARIS
GALERIE OBLIQUE / LE CADRE D'OLIVIER
GRANIT ASSOCIES
HORIZON BD
IMAGINISM STUDIOS
KAMIDEN.FR
KHANI EDITIONS
LAURENT HENNEBELLE EDITIONS
LE VAGABOND
LES AMIS DE JACOBS
LES ATELIERS DU TRIANGLE
LES PRENOMS EN BD
LIBRAIRIE L'AGE D'OR
LITTLE NEMO
LORBAFLO
MILLE SABORDS
MOMIE FOLIE
NEMO ACADEMY & LA CITTA' DELLE NUVOLE
ORIGINAL WATTS - TIRAGE LIMITE
SCOTTEDER.COM
SIMONE BIANCHI ART
URANIA CASA D'ASTE
YAKABD

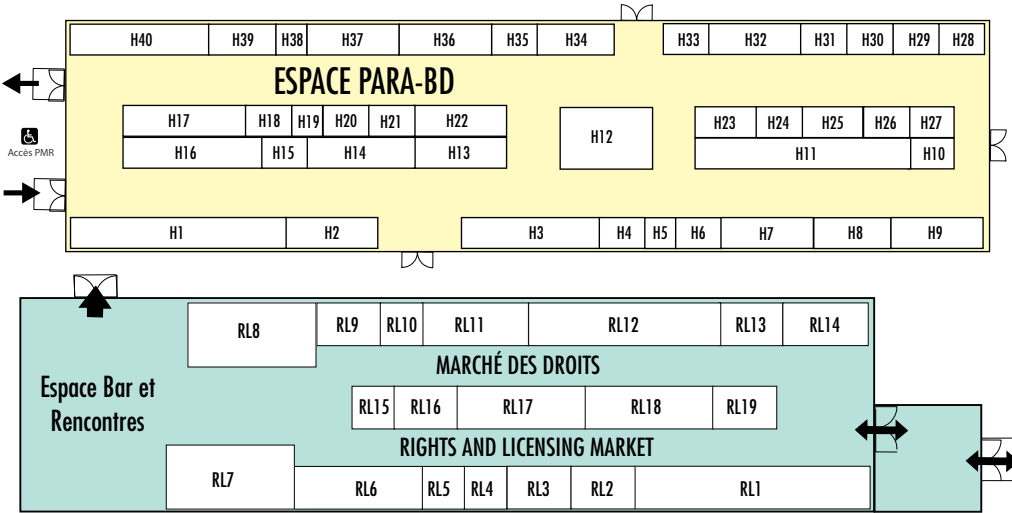
H31
H14
H22
H28
H11
H30
H12
H17
H1
H34
H3
H26
H23
H16 & H18
H8
H5
H4
H2
H20
H32
H9
H37
H19
H33
H38
H25
H6
H36
H7
H13
H15
H40
H24
H21
H35
H29
H27
H10

Marché des droits et licences

(Réservé aux professionnels)

AFDAS
ARSENAL PULP
ASTIBERRI EDICIONES - Spanish Comics
AUDIENS
BAMBOO
BOOM! STUDIOS
CASTERMAN
CHINA DELEGATION
COLUMBIA UNIVERSITY COMIC BOOK COLLECTION
DELCOURT
DENOEL GRAPHIC
DIBBUKS - Spanish Comics
DON LAWRENCE COLLECTION
EDITIONS PAQUET
EJI OTSUKA MANGA
FANTAGRAPHICS
FICOMIC
FLEMISH LITERATURE FUND -
DUTCH FOUNDATION FOR LITERATURE
FLUIDE GLACIAL
FUTUROPOLIS
GALLIMARD BD
GLENAT EDITIONS
ICEX - España Exportación e Inversiones
IEB - WWW.TALENTIB.COM
LES HUMANOIDES ASSOCIES
MAGNETIC PRESS
MEDIATOON-DARGAUD-DUPUIS-
LOMBARD-KANA-LUCKY COMICS
NORMA EDITORIAL
REPRODUKT
RUE DE SEVRES
SELFMADEHERO
SOLEIL
TAIWAN
TITAN
Z2 COMICS

RL17
RL6
RL1
RL17
RL2
RL6
RL12
RL19
RL6
RL11
RL12
RL1
RL18
RL15
RL10
RL6
RL1
RL14
RL12
RL12
RL12
RL8
RL1
RL3
RL13
RL6
RL7
RL1
RL5
RL9
RL4
RL11
RL16
RL6



Le Nouveau Monde

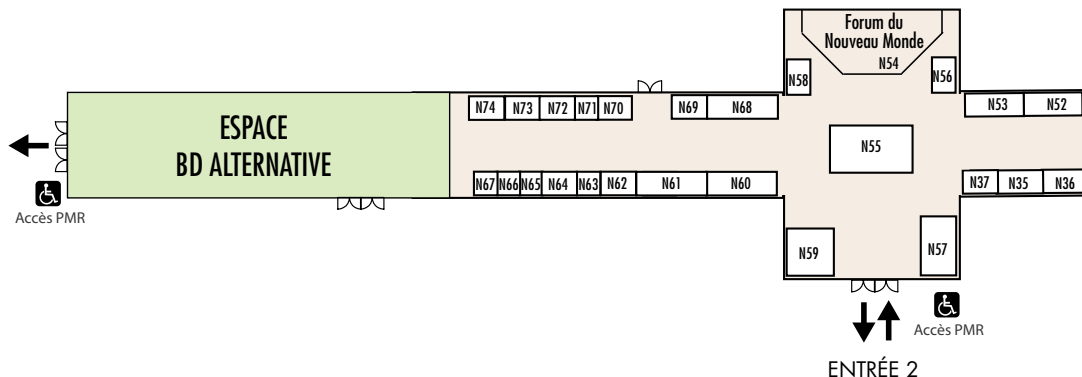
Le Nouveau Monde

16 DIFFUSION
180° EDITIONS - Belgique Wallonie Bruxelles
21g - DESTINS D'HISTOIRE
6 PIEDS SOUS TERRE
ACCUEIL BOUTIQUE FESTIVAL
ACTES SUD BD
ACTES SUD L'AN 2
ALLEMAGNE - FOIRE DU LIVRE DE FRANCFORT
ANATHEME
ATELIER DU MARQUIS
ATRABILE
BANG EDICIONES
BASSEAU BD
BELGIQUE WALLONIE BRUXELLES
BELLOLOCO
BREAKDOWN PRESS
ÇA ET LA
CAFE CREED
CENTRALA
COIFFEURS POUR DAME - Belgique Wallonie Bruxelles
COMME UNE ORANGE
DEDALES EDITIONS
DELIRIUM
DES RONDS DANS L'O
DEUTSCHER COMIC VEREIN
DYNAMITE
ECOLE SUPERIEURE D'ART D'EPINAL
EDITEURS DE LORRAINE

EDITIONS CAMBOURAKIS
EDITIONS CORNELIUS
EDITIONS FLBLB
EDITIONS RUTABAGA
EDITIONS TANIBIS
EGO COMME X
EIDOLA EDITIONS
EINA!
PROMOTION DES LETTRES - Belgique Wallonie Bruxelles
FEI EDITIONS
FIDELE
FILI - FINNISH LITERATURE EXCHANGE

N50
N2
N55
N15
N17
N28
N28
N61
N47
N32
N41
N74
N1
N2 & N5
N36
N65
N46
N50
N66
N2
N31
N20
N55
N53
N61
N58
N72
N62-63-64-70-71-72
N45
N11
N13
N21
N39
N29
N50
N18
N2
N37
N22
N60
FREMOK - Belgique Wallonie Bruxelles
FUGUES EN BULLES
GEORGE - Belgique Wallonie Bruxelles
HABEAS CORPUS - Belgique Wallonie Bruxelles
ICI MEME
INSTITUT GOETHE PARIS
ION
JARJILLE ÉDITIONS
JEAN GUICHON EDEUR - Belgique Wallonie Bruxelles
JIPPI COMICS
KOTOJI EDITIONS
L'ASSOCIATION
L'EMPLOYE DU MOI - Belgique Wallonie Bruxelles
L'ENCRE BLANCHE
L'OEUF
LA 5EME COUCHE - Belgique Wallonie Bruxelles
LA BOITE A BULLES
LA CAFETIERE EDITIONS
LA CAMARADERIE - Belgique Wallonie Bruxelles
LA CRYPTTE TONIQUE - Belgique Wallonie Bruxelles
LA PASTIQUE
LE GOUTEUR CHAUVÉ
LE LEZARD NOIR - LE PETIT LEZARD
LE MOTIF
LE MOULE A GAUFRES
LES CAHIERS DESSINES
LES ÉDITIONS DE LA CERISE
LES EDITIONS MEME PAS MAL
LES ENFANTS ROUGES
LES IMPRESSIONS NOUVELLES - Belgique Wallonie Bruxelles
LES MAINS SALES
LES REQUINS MARTEAUX
LES REVEURS
LES SIFFLEURS
MARGUERITE WAKNINE
MEXIQUE
MISMA
MOSQUITO
NO COMPRENDI PRESS
NOBROW
NORWEGIAN COMICS

N5
N63
N2
N2
N44
N61
N33
N38
N2
N69
N64
N8
N5
N10
N25
N2
N12
N55
N2
N2
N7
N71
N6
N55
N70
N42
N3
N14
N26
N5
N48
N57
N52
N19
N49
N73
N56
N24
N69
N16
N69



NOS RESTES - Belgique Wallonie Bruxelles
NOUVEAU MONDE EDITIONS
ORBIS PICTUS CLUB
P.L.G.
PAGE 69
PAQUERETTE
PHOBIA PRESSE - Belgique Wallonie Bruxelles
PHYLACTERES
PINCEEL
POLE IMAGE MAGELIS

POLYSTYRENE
POULAILLER PRODUCTION
PRESQUE LUNE
RACKHAM
SARBACANE
SCUTELLA EDITIONS
SHAANGO / LOS BRIGNOLES EDITIONS
STEINKIS GROUPE
SUNDAY PRESS BOOKS
SUPER-STRUCTURE - Belgique Wallonie Bruxelles
SWEDISH COMICS ASSOCIATION
TABOU BD
TÊTE À TÊTE - Belgique Wallonie Bruxelles
THE HOOCHIE COOCHIE
VIDE COCAGNE
VIRTUAL GRAPHICS
WANGA COMICS
WARUM / VRAQUM
WEEK-END ON MARS

N2
N55
N27
N34
N55
N23
N2
N62
N16
N18&23
/N29&34/N47&50
N9
N55
N51
N40
N43
N50
N55
N35
N16
N2
N68
N59
N2
N4
N44
N67
N30
N35
N36

CROC EN JAMBE
DELEBILE ET CANICOLA
DIGI
EDITIONS 2024
FULGENCIO PIMENTEL
HELL STRAWBERRY
HUMDRUM
HUMUNGUS TRIBE
INSTITUT PACOME
KKRIST MIRROR
KRONIK
L'EGOUTTOIR
LA TOILE COLLECTIF
LA VILLE BRULE
LES PETITS SAPRISTAINS
LGBT BD
LIBRE D'IMAGES
MAGNANI
NEKOMIX
NEOFELIS EDITIONS
NYCTALOPE
PITTVILLE PRESS
RADIO AS PAPER
RIEN A VOIR
SCARCE
SUPER FOURBI GEANT
TEIERA
THE DESSINATORS
UN FANZINE CARRE

F10
F11
F12
F2
F20
F26
F19
F13
F8
F15
F14
F6
F29
F33
F38
F37
F27
F3
F28
F34
F4
F31
F30
F17
F36
F24
F18
F25
F1

Little Asia

HONG KONG ARTS CENTER
COMIX HOME BASE
NEW TAIPEI CITY
TAIWAN

-
LA2
LA3
LA1

Espace BD Alternative

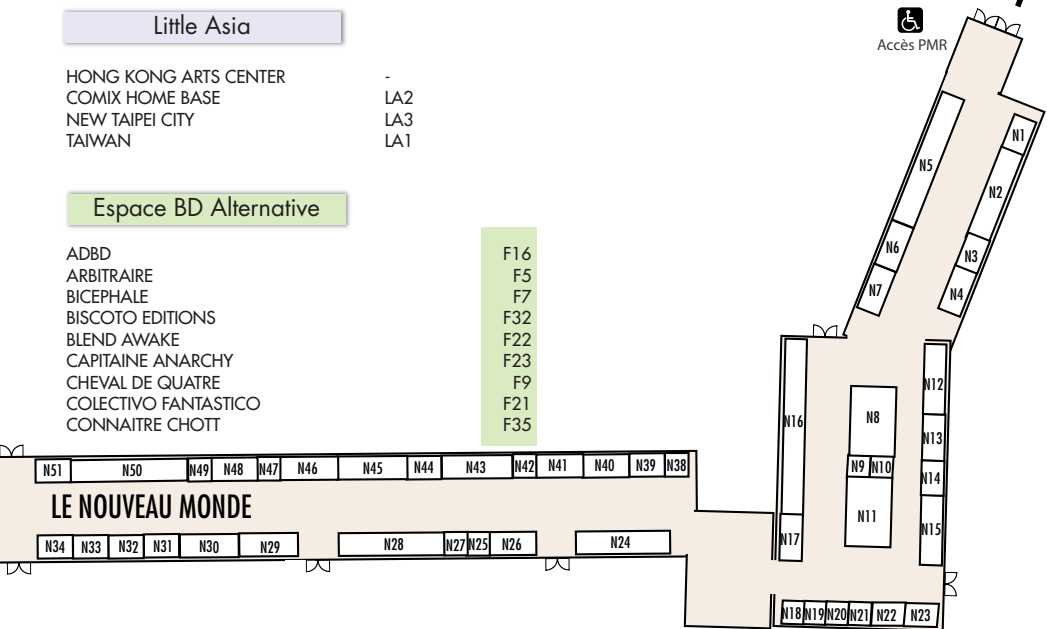
ADBD
ARBITRAIRE
BICEPHALE
BISCOTO EDITIONS
BLEND AWAKE
CAPITAINE ANARCHY
CHEVAL DE QUATRE
COLECTIVO FANTASTICO
CONNAITRE CHOTT

F16
F5
F7
F32
F22
F23
F9
F21
F35

ENTRÉE 1



Accès PMR



Plan d'Angoulême

Espaces commerciaux	Expositions	Spectacles et rencontres
LE MONDE DES BULLES - HALL 1 Place du Champ de Mars 1	EXPO CALVIN ET HOBBS Espace Franquin 9	CONCERTS DE DESSINS® - RENCONTRES DESSINÉES Théâtre d'Angoulême 11
LE MONDE DES BULLES - HALL 2 Rue des Frères Lumière 2	EXPO JIRO TANIGUCHI Vaisseau Moebius 19	RENCONTRES INTERNATIONALES Vaisseau Moebius - Salle Nemo 18
MARCHÉ DES DROITS ET LICENCES (RIGHTS & LICENSING MARKET) <i>Réservé aux professionnels</i> Rue Raymond Poincaré 3	EXPO LES MOOMINS Musée de la BD - Quai de la Charente 23	RENCONTRES INTERNATIONALES Espace Franquin 9
ESPACE PARA-BD Place des Halles 4	EXPO JACK KIRBY Le Monde des Bulles - Hall 2 2	RENCONTRES JEUNESSE ATELIERS - PROJECTIONS Quartier Jeunesse - Chais Magelis 22
LE NOUVEAU MONDE Place New York 5	EXPO FABIEN NURY Espace Franquin 9	RENCONTRES DU CONSERVATOIRE Conservatoire Gabriel Fauré 12
LITTLE ASIA Cour Hôtel de Ville 6	EXPO LE DÉMON DU BLUES Théâtre 11	RENCONTRES DU NOUVEAU MONDE Place New York 5
PAVILLON CHINE Place St-Martial 7	EXPO ALEX BARBIER Hôtel St-Simon 15	FORUM POP CULTURES Auditorium ENJMIN / Le Nil 20
Jeune Public	EXPO ANNA ET FROGA Quartier Jeunesse - Chais Magelis 22	EXPO LE SECRET DU RUBAN DU MONDE AU TUMULTE Cité de la BD 22
QUARTIER JEUNESSE Chais Magelis - Quai de la Charente 22	EXPO KINKY & COSY Musée d'Angoulême 13	
PAVILLON JEUNES TALENTS® Square des Villes Jumelées 17	EXPO JIM CURIOUS Quartier Jeunesse - Chais Magelis 22	
Espaces Partenaires	EXPO CARNETS DE CERISE Bibliothèque St Martial 10	
ESPACE SELECTION OFFICIELLE CULTURA Place du Champ de Mars 1	EXPO À L'ECOLE DE LA BD Quartier Jeunesse - Chais Magelis 22	
ESPACE CAISSE D'ÉPARGNE Quartier Jeunesse - Chais Magelis 22	EXPO L'EMPLOYÉ DU MOI Musée du Papier 21	
ESPACE POLAR SNCF Place Marengo 8	EXPO GUILLAUME CHAUCHAT Pavillon Jeunes Talents 17	
ESPACE SODASTREAM Le Monde des Bulles - Hall 2 2	EXPO CASIERS JUDICIAIRES Palais de Justice 14	
	EXPO SILLAGES Maison des Auteurs 16	
	EXPO ASTÉRIX ENJMIN / Le Nil 20	





Rue des Papetiers

22

23

B

Musée de la BD

Quai de la Charente

Musée du papier

20

21

Rue de Bordeaux

19

**Cité de la BD
Vaisseau Moebius**

18

Rue de Cognac

Rue de Bordeaux

16

Place du Palet

Rue de Beaulieu

Rue des 3 Notre Dame

Avenue du Président Wilson

Rue Friedland

13

Musée

Rempart Desaix

Conservatoire

12

Place New York

Av. Georges Clemenceau
Av. des Maréchaux

11

Place Louvel

14

Rue des Postes

15

Hotel de Ville

6

Rue du Général Lec
Rue d'Arcole

5

Circuit des Bus BD 2015

Navette Gare SNCF -> Parking Bourguines

Jedi: 29/01 et vendredi 30/01: Toutes les 15 mn de 9 h 45 à 19 h 45

Samedi 31/02: Toutes les 10 mn de 9 h 45 à 20 h 00

Dimanche 01/02: Toutes les 10 mn de 9 h 45 à 19 h 30



Les Partenaires

Le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême est organisé avec le soutien de :



Le Festival tient à remercier le Théâtre d'Angoulême, le Conservatoire de musique Gabriel Fauré, l'Espace Franquin, Charente Tourisme, l'Office du Tourisme d'Angoulême, STGA, les Musées d'Angoulême, Méga CGR, le lycée Jean-Albert Grégoire, le lycée Jean Caillaud et l'ensemble scolaire Isaac de l'Étoile et l'Association du Festival d'Angoulême.

Ainsi que les partenaires privés :



CAISSE D'ÉPARGNE



Une publication éditée par le Festival international de la bande dessinée, organisé par la société 9*Art+

71, rue Hergé, 16000 Angoulême, France
Tél. : + 33 (0)5 45 97 86 50

Bureau du Festival à Paris :
36, rue Laffitte, 75009 Paris, France
Tél. : + 33 (0)1 58 22 22 20
Email : info@bdangouleme.com
www.bdangouleme.com

Directeur de la publication : Franck Bondoux
Rédaction : Nicolas Finet, Ezilda Tribot, Stéphane Beaujean, Marie-Noëlle Bas
Secrétariat de rédaction : Pascale Cancalon
Design graphique : Le Goff & Gabarra
Iconographie et coordination : Marie-Noëlle Bas et Philippe Richard
Impression : Mediaprint
Le Fauve © Lewis Trondheim / 9*Art+ • © Bill Watterson /

Distribué par Universal UClick – Intégrale Calvin et Hobbes– Éditions Hors Collection • Quartier Lointain vol 1 et 2 © 1998 Jirô TANI-
GUCHI/ Shogakukan © 2002 Casterman • « Originally published
by Urban Comics for France underDC • Comics licensee. © 2012
DC COMICS. All Rights Reserved » • © Mezzo / Dupont / Glénat,
2014 • © Bruno / Nury, Dargaud 2014. © Rossi / Nury, Dargaud
2014. • © Alex Barbier– FRMK • © Nix / Ed. du Lombard • ©
Moomin Characters™ • © Matthias Picard /ed. 2024 • © Éditions
Soleil / Chamblain / Neyret • Anna et Fraga © 2014, éditions
Sarbacane, Paris • © Guillaume Chauchat - Editions 2024 • ©
Antoine Cosse et l'Employe du Moi • Diego Aranega / Ed. Dargaud
• photos © Jorge Fidel Alvarez / 9*Art+ • © Anthony Scarlati •
© FraDig • © Zhang Leping © A Gui • © PushComic • © Mars
distribution • © Laurent Astier, Denis Robert, Yan Lindinger / Dargaud
• © Alexandre Clérisse / Cortex Productions • photos © Céline
Levain • © Bernard Boissimon • © Arthur de Pins • © Gabrielle
Roque • © Marc Moitessier© 9*Art+ • Caisse d'Épargne • Plans
© 9*Art+ 2015

