



# REGLEMENT DU CONCOURS 2016-2017

## A L'ÉCOLE DE LA BD

*Sous le patronage du Ministère de l'Éducation Nationale,  
de l'enseignement supérieur et de la recherche*

### Art. 1

La société 9ème ART +, société à responsabilité limitée au capital de 10.000 euros, dont le siège social est situé : 71 rue Hergé - 16000 Angoulême, société organisatrice du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême, immatriculée au RCS d'Angoulême sous le numéro B 499 371 433, organise un concours intitulé **Concours de la bande dessinée scolaire - A l'école de la BD** débutant le 3 octobre 2016 et dont la date limite de participation est fixée au 6 mars 2017, cachet de la poste faisant foi.

### Art. 2

Ce concours, entièrement gratuit, est ouvert à **tous les établissements scolaires** dans le monde entier, qui relèvent du Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et du Ministère de l'Agriculture, **de la grande section maternelle à la terminale. Peuvent également participer les enfants, scolarisés de la grande section de maternelle à la terminale, accueillis dans des structures sociales et culturelles** (C.S.C.S., Centres de Loisirs, Ateliers d'Arts Plastiques...). Ainsi que les établissements et classes spécialisées (IME, SEGPA, CLIS, ULIS...).

Ce concours consiste à réaliser une bande dessinée dont le thème est libre.

**Les réalisations sont :**

- = individuelles ou collectives de 5 à 10 ans
- = individuelles ou collectives pour les classes spécialisées (quelque soit l'âge des participants)
- = impérativement individuelles à partir de 11 ans.
- = de maximum 2 planches pour les réalisations individuelles.
- = de maximum 6 planches pour les réalisations collectives.
- = numérotées au recto et au verso.

Chaque Participant (œuvre individuelle ou collective) devra présenter une **bande dessinée** (planches, strips...) en s'appuyant sur un scénario **comportant obligatoirement un titre** (le titre devant être visible au recto de la planche), **un début et une fin**.

Les lauréats du « Prix d'Angoulême de la Bande Dessinée Scolaire » des années antérieures ne peuvent participer au Concours.

### Art. 3

**3.1** Les Participants pourront participer du 3 octobre 2016 au 6 mars 2017 en remplissant le bordereau d'envoi des œuvres disponible sur le site du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême [www.bdangouleme.com](http://www.bdangouleme.com) et en envoyant les œuvres dans les conditions définies ci-après.

**3.2** Les planches devront être réalisées sur du papier à dessin suffisamment épais (**minimum 125 g**) et **devront obligatoirement respecter les formats suivants : minimum format A4 ou 24 X 32 cm ou maximum format A3, à la française (format vertical)**. (Cf. : article 2 pour le nombre de planches).

Ne dessiner que **d'un seul côté** : les planches recto verso seront éliminées. Toutes les techniques sont autorisées : crayon, crayon à bille, plume, feutre, encre de couleur, gouache, aquarelle, collage ou Dessin Assisté par Ordinateur (DAO). **Pour toutes les planches réalisées par ordinateur, il est impératif de joindre les originaux des travaux préparatoires** (originaux des croquis, crayonnés...) **accompagnés d'une lettre explicative sur les différentes étapes de réalisation. L'utilisation de banque de données** (banque images) **n'est pas autorisée**.

**Aucun plagiat de bande dessinée publiée, de livre d'illustration, de création numérique... ne sera retenu.** Les photocopies sont interdites, **seuls les originaux sont acceptés**.

Inscrire **au bas du verso** de chaque planche, **en lettres capitales**, très lisiblement au crayon : **le nom, le prénom, l'âge, le titre de l'œuvre, la classe du participant, le nom de l'enseignant, ainsi que l'adresse et le numéro de téléphone de l'établissement scolaire ou de la structure sociale et culturelle.**

**Afin de permettre au jury d'évaluer à sa juste valeur le travail réalisé par les élèves des classes spécialisées, nous vous remercions de bien vouloir indiquer la nature de leur(s) handicap(s).**

**3.3 Date limite de remise des travaux : lundi 6 mars 2016.** L'envoi des travaux devra **impérativement être accompagné du bordereau d'envoi des œuvres** correctement rempli. Les bandes dessinées seront suffisamment protégées pour le transport. Elles devront impérativement être expédiées **à plat** (ni pliées, ni conditionnées dans un tube) et être expédiées correctement affranchies à l'adresse suivante :

## **Festival international de la bande dessinée d'Angoulême** **Concours de la Bande Dessinée scolaire** **71 Rue Hergé –16000 ANGOULEME**

### **Toute œuvre,**

= **hors format** (Cf. : article 3.2)

= **dont le nombre de planches est inapproprié au type de participation** (Cf. : l'article 2)

= **dont l'âge des participants est inapproprié au type de participation** (Cf. : article 2)

= **dont l'envoi est hors format** (Cf. : article 3.3)

**sera immédiatement éliminée et renvoyée à l'expéditeur.** Il ne sera pas accusé réception des travaux.

### **Art. 4**

**Un pré-jury**, composé de Dominique Bréchoteau, fondateur du concours, et de professionnels de la bande dessinée, d'enseignants et de personnalités qualifiées, réalisera les 30 et 31 mars 2017 une première sélection des œuvres.

Le pré-jury présélectionnera, parmi l'ensemble des œuvres reçues, les meilleures bandes dessinées par tranche d'âge : 5/6 ans, 7/8 ans, 9/10 ans, classes spécialisées, 11/12 ans, 13/14 ans, 15/16 ans, 17 ans et plus. Au maximum 400 œuvres seront présélectionnées.

**Le jury national** est présidé par **Jean Solé**, dessinateur-scénariste et est composé de :

- = Michel Gravot, Inspecteur d'Académie - Inspecteur Pédagogique Régional chargé des Arts Plastiques Académie de Versailles,
- = Brigitte Flamand, Inspectrice Générale Education Nationale Design & Arts et Métiers
- = Ezilda Tribot, Responsable Jeunesse et Jeunes Talents du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême,
- = Dominique Bréchoteau, fondateur du concours et de professionnels de la bande dessinée (dessinateurs, scénaristes, éditeurs),
- = Christian Lerolle, coloriste
- = Un membre du réseau Canopé
- = Un directeur de collection
- = Nathalie Morin, experte en bande dessinées
- = Le lauréat de l'édition précédente
- = Le parrain de l'édition du concours de la bd scolaire 2016/2017, Benjamin Renner

Le jury se réunira le vendredi **14 avril 2017** et désignera parmi les œuvres présélectionnées, les meilleures bandes dessinées par tranche d'âge : 5/6 ans, 7/8 ans, 9/10 ans, classes spécialisées, 11/12 ans, 13/14 ans, 15/16 ans, 17 ans et plus.

**Le palmarès du jury national sera établi en deux étapes ;** parmi les œuvres présélectionnées, le Jury décernera des prix répartis comme suit :

= **Sélection nationale : Attribution des Petits Fauves d'Or.** Le jury national attribuera au maximum **40 Petits Fauves d'Or** (nombre variable par tranche d'âge en fonction de la participation et de la qualité)

= **Sélection régionale : Attribution des Petits Fauves d'Argent.** Les œuvres présélectionnées n'ayant pas été distinguées par un Petit Fauve d'Or seront ensuite classées par leur zone géographique afin d'être rattachées à l'une des 14 régions (13 régions administratives métropolitaines et une région réunissant les participants des DOM/TOM et de l'étranger). Le jury examinera ces œuvres et attribuera pour chaque région 7 petits fauves d'argent soit par tranche d'âge (5/8 ans, 9/10 ans, classes spécialisées, 11/12 ans, 13/14 ans, 15/16 ans, 17 ans et plus) soit en fonction de la participation et de la qualité des œuvres.

Les œuvres présélectionnées n'ayant pas été distinguées par un Petit Fauve d'Or ou un Petit Fauve d'Argent seront désignées **Petits Fauves de Bronze.**

En janvier 2018, seront décernés, parmi les Petits Fauves d'Or, les prix répartis comme suit : **le Prix du Scénario, le Prix du Graphisme et le Prix d'Angoulême de la Bande Dessinée Scolaire et/ou le Prix Coup de cœur.** Les décisions du Jury sont souveraines. Dans l'hypothèse où les œuvres présentées n'auraient pas la qualité requise, le jury se réserve le droit de ne pas attribuer de prix.

## Art. 5

PRIZ	œUVRE COLLECTIVE (5-12 ANS)	œUVRE INDIVIDUELLE (5-12 ANS)	œUVRE INDIVIDUELLE (A PARTIR DE 13 ANS)
LES PETITS FAUVES DE BRONZE	<p>Une BD lauréate d'Angoulême</p> <p>+</p> <p>L'ouvrage « Réaliser une bande dessinée » collection la BD de Case en Classe</p> <p>+</p> <p>1 badge par élève</p>	<p>Une BD lauréate d'Angoulême</p>	<p>Une BD lauréate d'Angoulême</p>
LES PETITS FAUVES D'ARGENT	<p>2 BD lauréates d'Angoulême</p> <p>+</p> <p>Les ouvrages « Réaliser une bande dessinée » et « 100 séquences de bande dessinée » collection la BD de Case en Classe</p> <p>+</p> <p>1 magnet par élève</p>	<p>2 BD lauréates d'Angoulême</p>	<p>2 BD lauréates d'Angoulême</p>
LES PETITS FAUVES D'OR	<p>2 BD lauréates d'Angoulême</p> <p>+</p> <p>2 albums issus des sélections jeunesse</p> <p>+</p> <p>Les ouvrages « Réaliser une bande dessinée », « 100 séquences de bande dessinée » et « Premières pages, premières cases » collection la BD de Case en Classe ainsi que les 8 albums associés</p> <p>+</p> <p>1 porte-clés par élève</p>	<p>40 invitations (tous frais payés) Festival</p>	
LE PRIX DU GRAPHISME		<p>Une tablette créative à stylet Wacom intuos art m (valeur 199 €)</p> <p>+</p> <p>3 BD lauréates d'Angoulême</p>	
LE PRIX DU SCENARIO		<p>Une tablette créative à stylet Wacom intuos art m (valeur 199 €)</p> <p>+</p> <p>3 BD lauréates d'Angoulême</p>	
LE PRIX D' ANGOULEME DE LA BANDE DESSINEE SCOLAIRE		<p>Une tablette créative à stylet Wacom intuos pro m (valeur 349 €)</p> <p>+</p> <p>5 BD lauréates d'Angoulême</p>	

Les prix offerts aux Gagnants ne peuvent donner lieu à aucune contestation, d'aucune sorte, ni à la remise de leur contre-valeur en argent (totale ou partielle), ni à leur échange ou remplacement pour quelque cause que ce soit.

## Art. 6

- = Tous les lauréats seront informés des résultats à l'adresse de leur établissement scolaire ou de leur structure sociale et culturelle.
- = Les prix des Petits Fauves d'Or seront remis en janvier 2018 au Festival international de la bande dessinée d'Angoulême. Un des parents pour les enfants mineurs pourra accompagner : prise en charge des frais de déplacement (sur la base d'un aller et retour en 2ème classe de la gare SNCF la plus proche du domicile du lauréat à la Gare de Poitiers-Futuroscope), des transferts (gare de Poitiers-Futuroscope/hôtel/gare de Poitiers-Futuroscope et hôtel/Angoulême/hôtel) de restauration et d'hébergement sur Poitiers-Futuroscope (hôtel 2 étoiles en chambre standard) du lauréat et du parent accompagnateur.

Les travaux seront retournés dans le courant du mois de juin 2017, hormis les planches des Petits Fauves d'Or qui seront exposées lors du Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême 2018, qui seront restituées à leur auteur en février 2018 à l'adresse et au référent mentionnés sur le bordereau d'envoi des œuvres.

## Art. 7

Le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême se réserve le droit d'exploiter à des fins non commerciales (expositions, réalisations d'albums, sites Internet etc.) les œuvres réalisées dans le cadre du concours et ce, sans restriction ou demande de participation financière. Cette autorisation est accordée jusqu'à la fin du mois de février 2018 pour ce qui concerne les expositions et réalisations d'albums, et pour la durée des droits de propriété intellectuelle des participants pour utilisation sur le site Internet du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême ([www.bdangouleme.com](http://www.bdangouleme.com))

## Art. 8

La SARL 9eART+ se réserve la possibilité d'écourter, de prolonger, de modifier ou d'annuler le présent concours si les circonstances l'exigent ou en cas de force majeure. Sa responsabilité ne saurait être engagée de ce fait.

## Art. 9

Le présent règlement est déposé à l'Etude de Maître ZERDOUN, Huissier de Justice, 4 rue Raymond Audour - 16000 ANGOULEME. Le règlement peut être modifié à tout moment sous la forme d'un avenant par l'organisateur.

Le règlement est disponible gratuitement sur simple demande écrite auprès de la SARL 9<sup>e</sup> Art+ / Festival International de la Bande Dessinée 71 rue Hergé 16000 ANGOULEME ou sur [www.bdangouleme.com](http://www.bdangouleme.com) ou peut être consulté librement sur ce même site.

## Art. 10

Le simple fait de participer au concours implique l'acceptation, sans réserve du présent règlement dans son intégralité. Toute déclaration inexacte ou mensongère, toute fraude entraînera la disqualification du participant.

## Art. 11

Les participants sont soumis à la réglementation française applicable aux jeux et concours. Tout litige qui ne pourra être réglé à l'amiable sera soumis aux tribunaux compétents désignés selon le Code de procédure civile.

## Art. 12

Les informations nominatives recueillies dans le cadre du présent concours sont traitées conformément à la Loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978. Tous les participants au concours disposent, en application de cette loi, d'un droit d'accès ou de rectification aux données les concernant.

## Art. 13

Conformément aux lois régissant les droits de propriété littéraire et artistique, la reproduction et la représentation de tout ou partie des éléments composant ce concours sont strictement interdites. Les marques citées sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

Pour toute demande d'information complémentaire : [concoursbdscolaire@bdangouleme.com](mailto:concoursbdscolaire@bdangouleme.com)

